

昭和 53 年 5 月選定 重要傳統建築物群保存地區

# 奈良井宿



奈良井宿始建於戰國時代。據歷史記載村落的存在在此之前。慶長 7 年(1602 年)因江戶幕府制定驛馬制度，而修建了中山道，並在中山道沿途建立了 67 個驛站，奈良井宿就是其中之一的驛站。它於昭和 53 年 5 月被國家選定為重要傳統建築物群保存地區。中山道南北約 1 公里、東西約 200 米區域的南北兩端建有神社、街道背後的山麓建有五座寺院，自街道南側始分上、中、下三個小鎮。

奈良井宿座落在中山道上的最大難關鳥居嶺的山頂，因當時越嶺投宿的旅人不可勝數，故得「奈良井千家」之稱。不禁使我們的腦海裡油然而生，它昔日的熙攘景象。今日街道兩側也完整地保留著昔日古樸典雅的建築，身臨其間彷彿走進了歷史迴廊。

大部分的建築是比一般二層樓低的格子式二層木樓。自二樓伸出的廊子及坡度小的屋頂探出的深長屋簷為其的建築特色，具有濃郁的民族風格。讓奈良井宿呈現出老街古色古香的獨特韻味，極富詩情畫意。在這裡，人們不僅可以欣賞美景，還可以了解到日本的民風民俗。

# Attractions



## 二百地藏

穿越八幡神社前的杉樹林蔭道，映入眼簾的是佇立在左前方斜坡上的二百尊地藏菩薩造像。其古樸而豐富的表情不禁使人們忘掉世間的煩惱與憂愁。



## 瑪利亞地藏

宛如美麗的假山式庭院的大寶寺院裡建有育兒地藏涵義的瑪利亞地藏。其的佇立在墓地角落的無頭造像，似在述說昔日不可公開信仰的天主教徒們的滄桑、悲哀的歷史故事。



## 飲水站

引山泉水修建的飲水站，即使在炎熱的夏天也汨汨湧出清涼爽口的泉水。在已經普及水道的當今社會，仍絲毫不減昔日飲水站的豐富濃郁的時代風韻。



## 中村府

天保時代的富商・塗梳鋪中村利兵衛的家宅。其門面窄小、里屋橫樑深長的建築風格為奈良井驛站的代表建築。它於天保八年的大火災後修建，昔日的風貌完整無缺。現被指定為市有形文化財產，並對外開放。



## 鎮目神社

古時，奈良井的人們苦於溫病，因自下總香取神社將神體接來後病消，而故得此名。它位於奈良井宿南端的鳥居嶺的入山口，據說昔日為祈求旅途平安而前來參拜的人絡繹不絕。



## 木曾大橋

使用本地產的樹齡三百年以上的絲柏修建的此橋橫跨日本最長的河川(奈良井川→西川→千曲川→信濃川)。四月至十一月，每當夕陽西下之後，燈火通明，景色綺麗迷人。



## 木曾平澤

此地區為全國屈指可數的漆器產地。自十九世紀至近代的建築交錯並存，別具風格。木曾平澤現在也以漆藝的傳統技法為生業，有150家企業約700名漆藝工匠致力於生產製造。2006年7月被指定為國家傳統建築物保存群地區。

### 1998年 長野冬季奧運會獎牌

是漆藝傳統技術與精密金屬加工的先進技術融合一體的結晶。值得稱譽的是，它是木曾平澤的漆藝工匠提案・製作的。其單面的配橄欖枝點綴的環形外框裡的「旭日東昇」以泥金畫嵌飾，又可謂錦上添花似的另配景泰藍加工的奧運徽標圖案，新穎別緻，耀眼奪目。

